

Il Coro Voci Bianche della Corale Santa Cecilia di Maderno si compone di due gruppi:
Coro Preparatorio e Piccoli Cantori.

CORO PREPARATORIO

Fanno parte del Coro preparatorio bambini e bambine di I e II elementare e, comunque, tutti i bambini/e che iniziano l'esperienza corale. Nel caso i bambini/e fossero più grandi faranno ugualmente un periodo in questo gruppo per verificarne l'attitudine musicale, l'intonazione e l'effettivo loro interesse all'attività corale. In base a questi requisiti il periodo di "preparazione" potrà essere più o meno lungo.

Gli impegni extra prove del Coro Preparatorio sono limitati a poche uscite lungo il periodo primaverile (2 – 3 al massimo) e al saggio finale (generalmente a maggio).

Le prove si svolgono presso i locali dell'Oratorio di Maderno in via Benamati il mercoledì dalle 18,00 alle 19,00.

Iscrizione: l'iscrizione viene raccolta direttamente dal maestro. Si chiede una quota "una tantum" di iscrizione e partecipazione alle spese di € 10,00.¹ Per i nuovi iscritti la quota potrà essere versata dopo 2 – 3 prove in modo da verificare l'effettivo interesse del bambino all'attività.

Ai bambini, in occasione della prima uscita, verrà consegnata la maglietta dei Piccoli Cantori da indossare ai concerti. Per uniformità in queste occasioni mettere jeans o gonna blu.

PICCOLI CANTORI

Al Coro Voci Bianche "Piccoli Cantori" sono ammessi bambini e bambine dalla III elementare fino alle III media dopo il periodo di formazione nel Coro Preparatorio.

Le prove si svolgono presso i locali dell'Oratorio di Maderno in via Benamati il venerdì dalle 17,30 alle 19,00.

Impegni

I Piccoli Cantori svolgono attività liturgica e concertistica.

Più precisamente gli impegni liturgici fissi sono le messe nella Chiesa Parrocchiale di Maderno nelle Solennità dell'anno liturgico: Natale, Epifania, Pasqua e Pentecoste.

Gli orari delle messe sono generalmente 9,30 oppure 11,00 e saranno confermati di volta in volta a seconda della programmazione parrocchiale. Altri eventuali impegni liturgici a Maderno e in altre Parrocchie verranno comunicati per tempo.

Gli impegni concertistici non hanno un calendario prefissato e verranno pertanto comunicati di volta in volta con il massimo preavviso possibile.

¹ La quota di iscrizione verrà versata nella cassa della Corale Santa Cecilia e verrà utilizzata per materiale necessario all'attività didattica del coro.

Giornata studio

All'inizio dell'anno di canto (settembre) e alla ripresa post natalizia (gennaio) si svolgeranno due "giornate studio" (1 o 2 giorni – week end) alle quali parteciperanno tutti i componenti del coro. In queste occasioni i bambini faranno attività formativa col maestro e altri insegnanti esterni invitati per l'occasione. E' garantito vitto e sorveglianza. Verrà richiesta quota per il pranzo e l'utilizzo dei locali.²

Eventuali assenze dovranno essere giustificate dai genitori al maestro.

Divisa

Il coro ha due divise, una per impegni liturgici e per i concerti in Chiesa (tunica) e una extra Chiesa (polo/maglietta Piccoli Cantori). La maglietta viene consegnata ai bambini in occasione del primo concerto nel Coro e viene sostituita, o comunque ne viene fornita una nuova, via via che questi crescono. La tunica, invece, è affidata al cantore ma rimane di proprietà del coro. Se ne raccomanda la cura. Quando i bambini lasciano il coro o passano al gruppo corale superiore dovranno restituirla e verrà riutilizzata.

Alcune regole di uniformità

- la tunica deve arrivare alle caviglie o poco sopra e le maniche ai polsi....quando fosse troppo corta si deve allungare l'orlo, se possibile, oppure chiedere la sostituzione al coro – parlare col maestro
- la tunica si mette naturalmente sopra i propri vestiti....meglio comunque se non spuntano colletti o maniche (soprattutto se di colore completamente diverso dalla tunica)
- con la polo/maglietta mettere jeans o gonna blu

Puntualità e Assenze

Si chiede la massima puntualità alle prove e ai concerti (alle Messe ancora di più!). L'orario che viene dato come appuntamento per Messe e Concerti tiene conto della sistemazione logistica, dell'indossare la tunica e del giusto riscaldamento vocale di preparazione: è molto importante che questo orario venga rispettato.

Nel caso si arrivi in ritardo in qualsiasi occasione si cerchi di entrare nel coro senza arrecare disturbo al gruppo che già ha iniziato il lavoro.

Quando l'assenza dalle prove supera una settimana deve essere giustificata e avvisata, per quanto possibile, direttamente al maestro con una e-mail (bertelag@coralesantacecilia.it), una telefonata o un SMS (Gianpietro 348.0019669). L'assenza ai concerti va sempre comunicata dai genitori al maestro. Si auspica che soprattutto le assenze ai concerti non siano causate da futili motivi.

Iscrizione

Visto che i componenti del coro Piccoli Cantori sono quelli dell'anno precedente con l'aggiunta dei nuovi provenienti dal Coro Preparatorio, per iscrizione si intende la conferma di partecipazione all'attività corale.

Si chiede una quota "una tantum" di iscrizione e partecipazione alle spese di € 15,00 da versare nelle prime prove a settembre di ogni anno.³

Per i nuovi componenti sarà necessaria da parte dei genitori la firma della liberatoria per riprese audio/video/fotografiche qui allegata.

² A titolo di esempio: nel settembre 2005 e 2006 le giornate studio si sono svolte presso la Casa per ferie "Il Carmine" a San Felice del Benaco – annessa al Santuario della Madonna del Carmine. Nel gennaio 2007 la giornata studio si è svolta presso albergo Villa Angela a Maderno. In tutte e tre le occasioni è stata chiesta una quota di € 15,00 per il pranzo e l'utilizzo dei locali.

³ La quota di iscrizione verrà versata nella cassa della Corale Santa Cecilia e verrà utilizzata per materiale necessario all'attività didattica del coro.